

Beratung: Telefonisch ab 8 Uhr · Mo, Di + Di: 9.00 bis 16.30 Uhr, Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr

Die Mitgliedschaft ist beitragsfrei und für Kundinnen und Kunden innerhalb Württembergs → [Mitgliedsantrag für Neukunden](#)

## AUSGEWÄHLTE MEDIEN ZUR JAHRESLOSUNG 2024: „ALLES, WAS IHR TUT, GESCHEHE IN LIEBE.“ (1. KOR 16,14)

### KURZFILME

#### Mit Gefühl

*Doug Roland, USA 2020*

19 Min., f., Kurzspielfilm

Der junge Tereek sucht sich in New York eine Bleibe und trifft auf den Taubblinden Artie, der die Straße überqueren will. Anfangs widerwillig hilft ihm Tereek jedoch, sich zurechtzufinden und lernt dabei, auf sein Herz zu hören.

*Kommunikation, Außenseiter, Behinderte Menschen, Nächstenliebe, Obdachlose, Gewissen, Menschenwürde, Blinde, Empathie*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

#### An der Seite der Armen

*Jürgen Erbacher, Deutschland 2014*

29 Min, f., Dokumentarfilm

Christen müssen an der Seite der Armen stehen. Das fordert Papst Franziskus. Verbunden mit seiner Kritik am aktuellen Weltwirtschaftssystem erntet er weit über die katholische Kirche hinaus weltweit Beifall. Doch geht es dabei nur darum, Almosen zu geben? Der Film beleuchtet die Tradition der christlichen Nächstenliebe angefangen vom Handeln Jesu über die Entwicklung der kirchlichen Sozialwerke Caritas und Diakonie, das Wirken der Mutter Teresa bis hin zur Befreiungstheologie. *Nächstenliebe, Solidarität, Lebensbild, Diakonie, Caritas, Befreiungstheologie, Soziale Gerechtigkeit*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

#### Die Bergpredigt

*Martin Nudow, Deutschland 2019*

25 Min, f., Dokumentarfilm

Die Bergpredigt Mt. 5-7 stellt einen wichtigen Kern christlicher Ethik dar. In verdichteter Form wird hier deutlich, wie Jesus seinen Zuhörern einen neuen Weg des Miteinanders aufzeigt. Die Seligpreisungen setzen einen wichtigen Akzent im christlichen Menschenbild: Betont wird der besondere Stellenwert all jener vor Gott, die sich in der Gesellschaft oft 'klein' fühlen oder ausgegrenzt und entrechtet sind. Ferner beinhaltet die Bergpredigt mit dem Vaterunser das christliche Grundgebet schlechthin. Die Produktion entfaltet anhand der Bergpredigt wichtige Kernelemente christlichen Glaubens und Lebens.

*Neues Testament, Bergpredigt, Jesus Christus, Christentum, Nächstenliebe, Bibel, Gewissen*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

#### Diakonie heute - Das Erbe von Wichern und Löhe

*Axel Mölkner-Kappl, Deutschland 2008 (FWU)*

26 Min., f., Dokumentarfilm

Das Medium informiert in knapper Form über das Leben und Wirken von Johann Hinrich Wichern (1808-1881) und Wilhelm Löhe (1808-1872) und stellt diakonische Einrichtungen vor, die in der Tradition der beiden Gründungsväter stehen. Gezeigt werden in Filmclips diakonische Berufe (Diakonissen, Diakonieschwester, Gemeindediakon) und diakonische Arbeitsfelder (Schule, Zentrum für Körperbehinderte, Behindertenwerkstatt, Altenheim, Gehörlosenschule).- Film 1: Wicherns Erbe (13

Min.): Nach einer Kurzbiografie Wicherns werden zwei Einrichtungen vorgestellt, die sich auf ihn beziehen: Das Wichernhaus in Altdorf bei Nürnberg (körperbehinderte Jugendliche) und das Johannesstift in Berlin (Demenzranke). - Film 2: Löhes Erbe (7 Min.): Wilhelm Löhe ist der Gründer der Diakonie Neuendettelsau bei Nürnberg. Er schuf den Beruf der Diakonisse. In Neuendettelsau werden heute noch Diakonissen ausgebildet. - Ein Filmclip zeigt die Ausbildung zum Diakon bzw. zur Diakonin in den Rummelsberger Anstalten bei Nürnberg. Vorgestellt wird auch die Gehörlosen-Schule der Münchener Augustinum GmbH.

*Menschenbild, Alte Menschen, Behinderte Menschen, Nächstenliebe, Lebensbild, Diakonie ab 10 Jahren*

[Stream und Download](#)

## **Flucht nach vorn - Die Flüchtlingshilfe der Caritas**

7

*Linda Tenbohlen, Markus Harmann und Ralph Weihermann, Deutschland 2016*

*29 Min., F., Dokumentarfilm*

2015 sind mehr als eine Million Menschen als Flüchtlinge nach Deutschland gekommen. Viele stammen aus Kriegs- und Krisenländern wie Syrien oder Afghanistan. Ihr Weg nach Europa war häufig lebensgefährlich. Für Mohamad und seine Familie aus Syrien war es eine Flucht ins Ungewisse, aber auch eine Flucht nach vorn - weit weg von Elend, Krieg und Terror. "Flucht nach vorn" ist ein Filmprojekt der Caritas. Es begleitet Menschen aus Syrien und anderen Kriegs- und Krisenländern auf ihrer ungewissen, oft lebensgefährlichen Reise nach Deutschland. Der Film zeigt mit welchen Erwartungen und Hoffnungen die Menschen kommen. Helferinnen und Helfer der Caritas unterstützen und begleiten die Flüchtlinge auf ihrem Weg in die neue oder vorübergehende Heimat. - Gedreht wurde unter anderem in Flüchtlingslagern im Libanon, auf einem Rettungsschiff im Mittelmeer und in deutschen Aufnahmezentren und Flüchtlingsunterkünften.

*Nächstenliebe, Flüchtlinge, Caritas, Migration, Integration ab 14 Jahren*

[Stream und Download](#)

## **Frosch im Schnabel**

DVK1952

*Stefan Hillebrand, Deutschland 2019*

*88 Min., f., Dokumentarfilm, 2 DVDs*

Vier Wochen im Januar verwandelt sich die CityKirche Konkordien in Mannheim in einen Ort des Widerstands: Die Wohlstandsgesellschaft wird auf den Kopf gestellt: Täglich 500 Menschen in Not – so arm sie sein mögen, so reich sind sie an Individualität. Gemeinsam mit vielen Ehrenamtlichen feiern sie Tag für Tag ein Fest der Herzlichkeit: Serviert wird nicht nur ein Drei-Gänge-Menü auf Porzellantellern, es gibt freundliche Servicekräfte, einen Chor, Stilberatung, einen Friseur – und manchmal wird einer gerettet, von der Straße oder vor dem Knast. Ein sensibler Dokumentarfilm, der aufrüttelt und berührt.

*Armut, Nächstenliebe, Menschenrechte, Obdachlose, Diakonie, Caritas, Soziale Gerechtigkeit, Menschenwürde, Barmherzigkeit ab 12 Jahren*

[Stream und Download](#)

## **Das Herz von Jenin**

*Leon Geller / Marcus Vetter, Deutschland/Israel 2008*

*89 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: 12*

Im Jahr 2005 in Jenin, einem der größten palästinensischen Flüchtlingslager im Westjordanland: Der 12-jährige Ahmed Khatib wird bei einer Razzia der israelischen Armee tödlich verletzt. Nach Rücksprache mit einem Imam und einem Vertreter der Al-Aksa-Brigaden beschließen die Eltern, die Organe ihres hirntoten Kindes sechs kranken israelischen Kindern zur Verfügung zu stellen. Die Filmemacher rekonstruieren die Geschichte zwei Jahre später anhand von TV-Material und der Befragung von betroffenen Familien und anderen Beteiligten. Sie begleiten dann Ismael Khatib, Ahmeds Vater, auf einer bewegenden Reise zu den Kindern, denen die Organe seines Sohnes das Leben retteten. Im ROM-Teil befindet sich umfangreiches Zusatzmaterial wie Bilder, Screenshots, Unterrichtsideen, Info- und Arbeitsblätter, Literatur- und Medienhinweise sowie ein Glossar.

---

*Krieg, Gewalt, Gewaltlosigkeit, Konfliktherde, Krisengebiete, Nächstenliebe, Israel*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Himmel und Erde - Letzte Rettung Kältebus**

*Gábor Toldy, Deutschland 2018*

*29 Min., f., Dokumentarfilm*

Jeden Abend fahren Mathias Förster und Dennis Gesella, zwei Helfer von der Berliner Stadtmission, mit dem Kältebus los. Sie suchen Obdachlose, versorgen sie mit warmen Getränken und Decken oder vermitteln Schlafstellen. Was sie dabei in manchen Nächten erleben, steht in krassem Gegensatz zu ihrem geregelten Alltag. Wie erleben sie und ihre Kollegen die Not der Menschen und warum helfen sie gerade hier?

*Gesellschaft, Nächstenliebe, Verantwortung, Obdachlose, Mitmenschlichkeit, Menschenwürde, Barmherzigkeit*

ab 12 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Kirchenasyl und dann?**

*Christian Wölfel, Deutschland 2016*

*45 Min., f., Dokumentarfilm*

Für manche Flüchtlinge ist das Kirchenasyl die letzte Chance, einer Abschiebung zu entgehen. Aber was geschieht dann, wenn sie den geschützten Raum wieder verlassen können? In Christian Wölfels Film geht es nur vordergründig um die Kirche und das von ihr ermöglichte Kirchenasyl. Der Schwerpunkt des Films zeigt Schicksale von Menschen und gelebte Nächstenliebe.

*Kirche, Nächstenliebe, Flüchtlinge, Solidarität, Asyl, Mitmenschlichkeit, Humanität, Migration, Integration, Ehrenamt*

ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Mission gegen die Armut**

*Sebastian Freisleder, Deutschland 2016*

*25 Min., f., Dokumentarfilm*

Die philippinische Insel Cebu ist ein beliebter Urlaubsort. Doch abseits des Tourismus zeigt sich ein Bild bitterer Armut. Auf den riesigen Mülldeponien der Insel hausen Tausende von Menschen. Diese Ausgestoßenen leben im und vom Müll. Der Steyler Missionar Pater Heinz Kulüke hat sich dem Kampf gegen die Armut verschrieben. Zusammen mit über hundert Ordensleuten kümmert er sich um die Menschen auf den Deponien, initiiert zahlreiche Projekte die einen Ausweg aus dem Elend ermöglichen. Pater Heinz glaubt an das Gute im Menschen und an die Kraft des Gewissens. Mission ist für ihn gelebte Nächstenliebe sowie Einsatz für Wahrheit und Gerechtigkeit.

*Eine Welt, Armut, Nächstenliebe, Mission, Hilfsprojekte, Diakonie, Caritas, Bildung*

ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Nächstenliebe im Alltag**

*Fritz Karmann, Deutschland 2007 (FWU)*

*17 Min., f., Dokumentarfilm*

Was bedeutet Nächstenliebe im Alltag? Was bringt mir ein soziales Engagement in meiner Freizeit? Was kann ich nach meiner Schulzeit tun? Weltweit steht der Name Caritas für das soziale Engagement der katholischen Kirche. Auf der Grundlage der christlichen Nächstenliebe sind allein in Deutschland etwa eine halbe Million Menschen ehrenamtlich im Caritasverband engagiert. Der Film zeigt die vielfältigen Möglichkeiten der Freiwilligenarbeit. Mit umfassenden zusätzlichen Informationsmaterialien und Hilfen für den Einsatz in Schulen und Gemeinden.

---

*Gemeinschaft, Nächstenliebe, Solidarität, Diakonie, Caritas, Humanität*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Die sieben Werke der Barmherzigkeit**

*Deutschland 2017*

*18 Min., f., Dokumentarfilm*

Die Barmherzigkeit gilt als Haupttugend der christlichen Tradition und gliedert sich in die sogenannten sieben Werke der Barmherzigkeit. Der Film stellt zu den jeweiligen Werken in kurzer Form sieben konkrete Projekte und Beispiele vor: - Hungrige speisen: Der Verein brotZeit e.V. bietet für bedürftige Kinder Schulfrühstücke an. - Durstige tränken: Der Verein Kältebus e.V. verpflegt Obdachlose in der Nacht mit heißen Getränken. - Fremde beherbergen: Eine Rentnerhepaar bietet eine Herberge für Jakobspilger. - Nackte bekleiden: Bedürftige können sich in der Kleiderkammer der Pfarrei St. Bonifaz in München kostenlos einkleiden. - Kranke pflegen: Ein Ehrenamtlicher des Johanniter-Krankendienstes kümmert sich um eine alte Frau. - Gefangene besuchen: Vorstellung der Gefängnisseelsorge in der JVA Ebrach. - Tote bestatten: Pfarrer Rainer Maria Schießler von der Pfarrei St. Maximilian in München hebt die Bedeutung der Bestattung und des Abschiednehmens hervor.

*Dankbarkeit, Sterben, Gesellschaft, Nächstenliebe, Verantwortung, Sterbebegleitung, Diskriminierung, Pilgern, Soziales Engagement*  
ab 12 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Der Weg der Spenden - Wie die Sternsinger helfen**

*Armin Maiwald, Deutschland 2013*

*28 Min., f., Dokumentarfilm*

Spannende Blicke hinter die Kulissen der Aktion Dreikönigssingen gewährt dieser Film von Armin Maiwald, dem Erfinder der „Sendung mit der Maus“: Wie läuft die Sternsingeraktion in der Pfarrgemeinde ab? Wer entscheidet, welche Hilfsprojekte mit den Spenden gefördert werden? Und wie sieht die Projektarbeit vor Ort aus? Um diese Fragen zu beantworten, haben Maiwald und sein Filmteam eine Sternsingergruppe begleitet, sie haben sich im Kindermissionswerk in Aachen umgeschaut und Sternsinger-Projekte im Senegal und in Bangladesch besucht. Kindgerecht und informativ zeigt der Film „Der Weg der Spenden“ die verschiedenen Aspekte des Sternsingens und macht deutlich, was hinter der weltweit größten Aktion von Kindern für Kinder steckt.

*Eine Welt, Kirche, Kirchenjahr, Brauchtum, Nächstenliebe, Solidarität, Hilfsprojekte, Entwicklungshilfe*  
ab 8 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Zukunft der Kirche?**

*FWU, Deutschland 2021*

*27 Min., f., Dokumentarfilm*

Die Kirchen stehen gegenwärtig vor fundamentalen Herausforderungen. Mitgliederrückgang, fehlender geistlicher Nachwuchs und schwindender gesellschaftlicher Einfluss sind sowohl auf katholischer wie auch auf evangelischer Seite zu verzeichnen. Gleichzeitig entstehen neue Formen der Spiritualität und des kirchlichen Engagements. Die Produktion setzt sich mit Herausforderungen und Chancen für die christlichen Kirchen im 21. Jahrhundert auseinander. Der Film gliedert sich in zwei große Bereiche: "Selbstverständnis der Kirchen" (Gleichberechtigung - Mann/Frau, Kirche als Gemeinschaft und Nächstenliebe als Auftrag) sowie "Gelebter Glaube" (Kirche im Zeitalter der Digitalität, Jugendarbeit und Vielfalt). Der Film wird durch (interaktive) Arbeitsblätter ergänzt.

*Glaube, Gemeinschaft, Religion, Nächstenliebe, Diakonie, Caritas*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **SPIELFILME**

### **Capernaum**

*Nadine Labaki, Frankreich / Libanon / USA 2018*

*122 Min., f., Spielfilm*

Dokumentarisch anmutender Spielfilm über einen zwölfjährigen Straßenjungen aus einem Armenviertel in Beirut, der bei einer Flüchtlingsfrau aus Äthiopien Unterschlupf findet und sich um deren kleinen Jungen kümmert. Als die Mutter nicht mehr auftaucht, ist er mit dem Kind auf sich gestellt. Mit großer Zugewandtheit, aber relativ nüchtern schildert das auf intensiven Recherchen beruhende Drama den ausweglosen Kampf ums Überleben.

*Kinder, Gemeinschaft, Gewalt, Familie, Nächstenliebe, Flüchtlinge, Solidarität, Ungerechtigkeit, Mitmenschlichkeit, Kinderrechte, Ausbeutung, Mut*  
*ab 14 Jahren*

[Stream und Download](#)

### **Drei Schritte zu dir**

*Justin Baldoni, USA 2019*

*113 Min., f., Spielfilm*

Die 17-jährige Stella (Haley Lu Richardson) leidet an einer unheilbaren Krankheit. Obwohl sie die meiste Zeit im Krankenhaus verbringt und mindestens vier Schritte Abstand zu anderen Menschen halten muss, versucht sie ein ganz normales Teenager-Dasein zu führen. Als ein neuer Patient auf die Station kommt, wird ihr Leben vollkommen auf den Kopf gestellt. Stella verliebt sich in den rebellischen Will (Cole Sprouse) und das Einhalten des Sicherheitsabstands wird zu einer unerträglichen Herausforderung. Kann ihre Liebe überleben, wenn die kleinste Berührung tabu ist? "Drei Schritte zu dir" ist ein ergreifendes Drama über die lebensbejahende Kraft der Liebe, die jegliche Grenzen überwindet.

*Liebe, Krankheit, Jugend, Dilemma*  
*ab 12 Jahren*

[Stream und Download](#)

### **Haute Couture**

*Sylvie Ohayon, Frankreich 2022*

*100 Min., f., Spielfilm*

Zwei soziale Welten und zwei ungleiche Frauen prallen in dem schillernden Universum der Pariser Haute Couture aufeinander. Die erfahrene Direktrice Esther steht kurz vor dem Ruhestand und bereitet für Dior ihre letzte Haute Couture Kollektion vor. In der Metro wird sie bestohlen, doch die Diebin hat ein schlechtes Gewissen und möchte die erbeutete Handtasche zurückgeben. So lernen sich Esther und die rebellische junge Jade kennen. Trotz des Diebstahls möchte Esther dem Mädchen eine Chance bieten: eine Praktikumsstelle in dem Haute Couture-Atelier. Für Esther ist es die letzte Gelegenheit ihre Überzeugung an eine junge Frau weiterzugeben: Es muss Schönheit erschaffen werden, denn sie ist von größter Notwendigkeit in einer instabilen Welt. Doch auch hinter den Wänden des Ateliers brodeln es.

*Normen, Liebe, Freundschaft, Identität, Gesellschaft, Toleranz, Sucht, Ethik, Werte, Mode*  
*ab 14 Jahren*

[Stream und Download](#)

### **Der Klavierspieler vom Gare du Nord**

*Ludovic Bernard, Frankreich 2018*

*101 Min., f., Spielfilm*

Im Gare du Nord von Paris sitzt inmitten der vorbeiströmenden Menschen Mathieu Malinski an einem öffentlichen Klavier und spielt ganz für sich. Nur einer ist im Publikum, der wahrnimmt, dass die Musik für Mathieu mehr ist: Pierre Geithner, Leiter des Pariser Konservatoriums. Zu gern würde er den jungen Mann fördern, doch Mathieu weist ihn ab. Bis zu dem Tag, an dem er wegen Diebstahls vor Gericht steht und niemanden hat, an den er sich wenden kann - außer Pierre Geithner, der seine Haftstrafe in Sozialstunden am Konservatorium umwandeln lässt. Pierre erkennt Mathieus außergewöhnliches Talent

---

und meldet ihn zum renommiertesten Klavierwettbewerb des Landes an. So betritt Mathieu eine Welt, deren Regeln er nicht kennt. Nicht nur die strenge Klavierlehrerin, „die Gräfin“, die Mathieu auf den Wettbewerb vorbereiten soll, hegt begründete Zweifel an seiner Eignung. Doch Pierre lässt sich nicht beirren und setzt alles auf Mathieu.

*Kunst, Liebe, Freundschaft, Identität, Hoffnung, Verantwortung, Vertrauen, Musik, Kriminalität, Autorität, Mut, Selbstbewusstsein*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Birnenkuchen mit Lavendel**

*Eric Besnard, Frankreich 2015*

*97 Min., f., Spielfilm*

Eine verwitwete Französin kümmert sich seit dem Tod ihres Mannes mit wenig Erfolg um ihren Birnenhof in der Provence. Abgelenkt, fährt sie mit dem Auto auch noch einen Mann an, der sich als eigen, überaus ehrlich, ordentlich und hilfreich erweist. Pierre hat das Asperger-Syndrom, eine Form des Autismus. Der hypersensible Mann und die Witwe profitieren voneinander und lernen die Eigenheiten des jeweils anderen schätzen.

*Normen, Liebe, Behinderte Menschen, Einsamkeit, Gesellschaft, Autismus*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

## **Maternal (OmU)**

*Maura Delpero, Argentinien / Italien 2019*

*91 Min., f., Spielfilm, OmU*

Eine italienische Nonne kommt nach Buenos Aires, um ihr Noviziat zu beenden und ihre ewigen Gelübde abzulegen. Doch bei der Arbeit in einem Heim für minderjährige Mütter wird sie zur Bezugsperson eines kleinen Mädchens, dessen Mutter nach einem nächtlichen Ausflug nicht mehr zurückkehrt. Das löst in der Nonne unerwartete Gefühle und Bedürfnisse aus. Mit dokumentarischer Aufmerksamkeit beobachtet der Film einen rein weiblichen Mikrokosmos zwischen strenger Klosterordnung und dem quirligen Alltag zwischen Liebe, Schwangerschaft und Kindererziehung. Sehr subtil werden dabei unterschiedliche Facetten von Mutterschaft befragt, ohne einfache Lösungen zu präsentieren. „Maternal“ lädt dazu ein, über christliche Werte wie Liebe, Gemeinschaft und Beziehung, aber auch über patriarchale Strukturen und ihre lebensfeindlichen Deformationen zu sprechen. Sehr subtil hinterfragt der Film die Möglichkeiten der Mutterschaft, die Sozialarbeit der katholischen Kirche und die Lebensperspektiven der minderjährigen Mutter.

*Liebe, Werte, Ordensleben*  
ab 14 Jahren

[Stream und Download](#)

Die zusammengestellten Medien können aus lizenzrechtlichen Gründen nur von Personen aus  
Württemberg genutzt werden. Alle anderen verweisen wir gerne auf <https://medienzentralen.de>